

特集 ・第84回 日本音楽コンクール 受賞者発表演奏会  
・福島市音楽堂 イベント情報

毎日新聞ご愛読者感謝祭

# 第84回 日本音楽コンクール 受賞者発表演奏会

## 福島公演 Vol.15



2016  
7/21  
開催

2015年度の日本音楽コンクールで各部門のトップになった若手音楽家たちによる演奏会が、福島市音楽堂にて開催されました。当日は小雨がばらつくなか、学生さんからご年配の方、ご家族連れなど約1,000人のお客さまにご来場いただきました。演奏者は、ヴァイオリンの小川恭子さん、トランペットの守岡未央さん、声楽の工藤和真さん、ピアノの黒岩航紀さん。生演奏ならではの臨場感とそれぞれの心に響き渡る美しい音色に引き込まれ、会場は大いに魅了されました。曲目が終わると「ブラボー!」の掛け声と大きな拍手がわき起こり、終始一体となった演奏会となりました。ご来場いただいたみなさま、本当にありがとうございました。

小児がん征圧募金  
168,430円を寄託しました。

当日は演奏会場にて、「小児がん征圧募金」の募金箱を設置し、来場者のみなさまから168,430円の募金が寄せられました。小児がんなど病氣と闘う子ども達のために役に立ていただけるよう、全額を公益財団法人 毎日新聞東京社会事業団に寄託しました。ご協力ありがとうございました。

つねに新しい世界を追求する気鋭ピアニスト

# アリス＝紗良・オット

ピアノリサイタル

マゼール指揮ミュンヘン・フィル、サロネン指揮バイエルン放送響など数々の名門オーケストラとの共演のほか、トリスタンとのデュオ公演など常に幅広い活躍を見せ、世界各地の観客を熱狂の渦に巻き込んでいる。グリーグ、リストなどのソロ曲を加えたCDを今年の日本ツアーに合わせてリリース予定。新CDの収録曲と連動した今年のツアーに期待が高まる。

©Marie Staggal/DG

2016  
**10/1**  
SAT

お問い合わせ先  
**福島市音楽堂**  
TEL.024-531-6221

**福島市音楽堂 大ホール**  
開場/13:30 開演/14:00

福島市音楽堂、プレイガイド他にチケット好評発売中

全席指定	Sペア席	S席	S学生席	Aペア席	A席	A学生席
一般前売	9,000円	5,000円	2,000円	7,200円	4,000円	1,000円
会員前売	8,100円	4,500円	1,800円	6,400円	3,600円	900円

(税込金額) ※当日券はお問い合わせください。

プレイガイド

福島市音楽堂

チケットぴあ [Pコード:291-973] TEL.0570-02-9999(24時間受付)  
【店頭】MAXふくしまセブンイレブン、サークルK/サンクス [インターネット] <http://pia.jp/tv/> (PC/携帯共通)

ローソンチケット [Lコード:26972] TEL.0570-084-002(24時間受付)  
【店頭】ローソンLoppi [インターネット] <http://l-tike.com/> (PC/携帯共通)

※駐車台数に限りがありますので、バス・タクシー等の公共交通機関のご利用をお願いいたします。※4歳未満児童入場不可。  
※福島市音楽堂友の会では、託児サービスを実施いたします。詳しいお問い合わせは福島市音楽堂まで。

## INTERVIEW

今回演奏された4名のみなさんは、当日の朝福島入り。本番前のリハーサルを終えたところで、お話をうかがいました。

ヴァイオリン

**小川 恭子さん**  
KYOKO OGAWA

**Q.福島で演奏する機会は今までありましたか?**  
A.私自身は初めてですが、伴奏の方は福島にゆかりのある方をお願いしようと思ひ、福島出身の大伏啓太さんと一緒にさせていただきました。地元ということもあり、身近な気持ちを持って私の演奏を聴いていただければ幸いです。

**Q.演奏するうえで普段から心がけていることやこだわりはありますか?**  
A.米場された方が「きょう演奏を聴きに来てよかったな」と幸せな気持ちで帰っていただくことが一番だと思っています。そう感じていただけるように、精一杯心を込めて演奏することを心がけています。

**Q.福島のみなさんへメッセージをお願いします**  
A.今回初めて福島で演奏できる機会をいただけて嬉しいです。音楽を通して初めての方々にお会いすることは、演奏者にとって本当に幸せなこと。その気持ちをヴァイオリンの音色とともに感じていただいて「音楽っていいものだな」と思っていたら嬉しです。

トランペット

**守岡 未央さん**  
MIO MORIOKA

**Q.福島で演奏する機会は今までありましたか?**  
A.郡山や会津には来たことがありますが、福島駅で降りたのは初めてです。駅からタクシーで会場まで来ましたが「あっちに行くのとあれがあつて、こっちに行くのとこれがあるよ」と、その道中運転手さんがいろいろ教えてくれて「あたたかさ」を感じました。私は年に1回以上福島県に来る機会をいただいているので、その度にやさしい人が多くて楽しいな、いいところだなと感じています。

**Q.これから本番をむかえるにあたって、「自分の演奏のココを見てほしい」というところはありますか?**  
A.トランペットの音色と音楽表現です。私は感情を込めて楽器を演奏するのが得意なので、音楽の流れや起伏を感じながら聴いていただければ嬉しいです。また、音楽はどんな人でも心があたま「癒し」だと思います。会場のみなさんに私なりの癒しを届けられるよう、心を込めて演奏したいです。

**Q.福島のみなさんへメッセージをお願いします**  
A.福島は他県に比べて音楽のイベントが多いと思います。言い換えれば、音楽への関心が高いということです。こういった環境や演奏会などの機会を大切にさせていただいて、音楽に積極的に触れてみてほしいです。

声楽

**工藤 和真さん**  
KAZUMA KUDO

**Q.演奏するうえで普段から心がけていることやこだわりはありますか?**  
A.私にはイタリアで活躍した山形出身の師匠がいます。私は岩手出身で同じ東北ということもあり「東北人になってはいけない」とよく言われていました。日本人には日本人の、言語的・歌い方のクセというものがある、東北人はどちらかというと内に秘めるタイプ。そのため、イタリアのような海外のノウハウを取り入れ、感情を全面に出しつつ発音に気をつけながら歌うことを心がけています。

**Q.音楽のおもしろさはどこにあると思いますか?**  
A.聴くときの気持ち次第で曲の印象が大きく変わるところです。たとえば悲しい時に楽しい曲を聴いても楽しくない。悲しい時に悲しい曲を聴くと心にスッと入ってくる。聴く人も演奏者も、曲自体にも表情があつて、どう表現すればどう受け取ってくれるか…。ある意味、表現する自分と対話ができるところが、奥深くおもしろいと感じます。

**Q.福島のみなさんへメッセージをお願いします**  
A.東北出身で歌い手として活躍している人は、あまりいません。それでも福島は合唱がとても有名な県です。ということは、歌心のある人が多いのではないのでしょうか。きょうの私の演奏を聴いて、オペラに興味をもってくれる人や声楽を目指してくれる人がいたら嬉しいです。

ピアノ

**黒岩 航紀さん**  
KOKI KUROIWA

**Q.演奏するうえで普段から心がけていることやこだわりはありますか?**  
A.曲のもっている魅力がどんな人にも伝わるように演奏することを心がけています。お客さんは年齢層はもちろん、男女もバラバラです。また、普段からクラシックを聴いている人もいればそうでない人も。その全員に喜んでいただける演奏をするために、たとえ難しい曲であってもとにかく立体的な表現と明確な音楽づくりで、曲の魅力を分かりやすく伝えることを大切にしています。

**Q.福島市音楽堂の印象はいかがですか?**  
A.音の大小問わず一番後ろまで音が届くので、とても響きの良いホールだなと感じます。どの席でも安定した音程で聴こえているので、場所によるムラがなく、演奏している側としてもとても演奏しやすいです。また、このピアノは個人的にとても相性がよいので、これから本番が楽しみです。

**Q.福島のみなさんへメッセージをお願いします**  
A.きょうステージにあがる演奏者は皆素晴らしい方ばかりなので、音楽を肌で感じながらとにかく演奏を楽しんでほしいです。私たち全員が「聴きにきてよかったな」と思ってもらえるような演奏をステージから届けるつもりです。また、きょうの演奏を皮切りに、私たちのことを今後も応援してくれば幸いです。

2016  
**9/4**  
SUN

福島市音楽堂  
大ホール

# 世界の民族音楽祭 福島

タイムスケジュール

フォーラム  
開催時間 13:45~  
タイトル | キューバの歴史、風土から生まれた音楽  
パネラー | フルーツ・赤木リズ、トランペット・ルイス・バジェ、サクソフーン・ペドロ・バジェ  
コーディネーター | 三浦 尚之

コンサート  
開催時間 15:00~  
プログラム | グラントナメーラ  
チャチャチャは素晴らしい他予定

ワークショップ  
・パーカッションに慣れてみよう!!  
・ダンスにチャレンジ  
・ラテンフルート・ポイントクリニック  
(希望者はフルートを持参ください)  
(※ワークショップの内容は都合により変更になる場合があります)

	チケット		プレイガイド	
全席自由	シングル	学生	福島市音楽堂 <input type="text" value="福島市音楽堂"/> <input type="button" value="検索"/>	
一般前売	2,000円	1,000円	ローソンチケット [Lコード:26970] TEL.0570-084-002(24時間受付)	
会員前売	1,800円	900円	【店頭】ローソンLoppi [インターネット] <a href="http://l-tike.com/">http://l-tike.com/</a> (PC/携帯共通)	
	※税込金額 ※当日券はお問い合わせください。			

**魅惑的なラテン・リズム**

エメラルド色のカリブ海の風。南国ならではの情熱的なリズムと哀愁漂うメロディ。名曲の数々を、キューバ出身の音楽家と共に楽しむひと時。

アーティスト | 赤木リズ

アーティスト | トランペット ルイス・バジェ

アーティスト | サクソフーン ペドロ・バジェ

アーティスト | パーカッション フルーツ・赤木リズ

アーティスト | フルーツ・赤木リズ

アーティスト | ピアノ 黒岩航紀

アーティスト | ベース 渋谷和利

【主催】(公財)福島市振興公社(福島市音楽堂) / 福島市教育委員会 【後援】福島民報社 / 福島民友新聞社 / 福島テレビ / テレビユー福島 / 福島中央テレビ / 福島放送  
※駐車台数に限りがありますので、バス・タクシー等の公共交通機関のご利用をお願いいたします。※4歳未満児童入場不可。